附件5：

**第八届广东大中专学生书画艺术作品大赛获奖名单**

高校组

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **奖 项** | **学 校** | **姓 名** | **作品名称** | **类 型** | **指导老师** |
| 一等奖 | 广州美术学院 | 龚 领 | 李斯《谏逐客书》节选 | 软笔书法 | 洪权 |
| 广州美术学院 | 任嘉星 | 《小楷写经》 | 软笔书法 | 王忠勇 |
| 广州美术学院 | 毛 峰 | 《东波画坛选录》系列 | 软笔书法 | 王忠勇 |
| 广州大学松田学院 | 王林育 | 《读书怀古》 | 软笔书法 | 杨盟 |
| 汕头大学 | 许蔚思 | 《行书轴》 | 软笔书法 | 王健 |
| 韶关学院韶州师范分院 | 卢子盈 | 《毛笔楷书》 | 软笔书法 | 潘成章 |
| 汕尾职业技术学院 | 黄梓林 | 《辛弃疾词一首》 | 软笔书法 | 林香杨 |
| 嘉应学院 | 王 鹏 | 《古文诗抄》 | 软笔书法 | 周利锋 |
| 嘉应学院 | 庾勇文 | 《将进酒》 | 软笔书法 | 段永成 |
| 嘉应学院 | 王彩琴 | 《行草》 | 软笔书法 | 周利锋 |
| 肇庆学院 | 黄邦德 | 《行草条幅》 | 软笔书法 | 胡海鹏 |
| 肇庆学院 | 吕贺军 | 《草书方斗》 | 软笔书法 | 马升龙 |
| 广东技术师范学院 | 李 敏 | 《小桥流水人家》 | 软笔书法 | 王洪喜 |
| 广东技术师范学院 | 耿兴玉 | 《毛泽东赠父诗》 | 软笔书法 | 戦继君 |
| 广州美术学院 | 何泳昭 | 《古诗十首》 | 硬笔书法 | 无 |
| 广州美术学院 | 蔡萍华 | 《河畔人家》 | 国画 | 无 |
| 广州美术学院 | 柯贞永 | 《泳而乐》 | 国画 | 无 |
| 广州美术学院 | 黄 璟 | 《童稚》 | 国画 | 陈朋 |
| 肇庆学院 | 张思敏 | 《绿香》 | 国画 | 毛宜 |
| 广东第二师范学院 | 何嘉丽 | 《兰花》 | 国画 | 无 |
| 广州美术学院 | 陈志铭 | 《书之最》 | 油画 | 谢楚余 |
| 广州美术学院 | 凌子逢 | 《晨系列》 | 油画 | 胡赤骏 |
| 广州美术学院 | 陈安斯 | 《她》 | 油画 | 无 |
| 广州美术学院 | 李圣男 | 《逍遥游系列》 | 版画 | 无 |
| 广州美术学院 | 熊丹丹 | 《病毒！请注意！》 | 版画 | 李全明 |
| 汕尾职业技术学院 | 卢炳超 | 《码头》 | 版画 | 邵明江 |
| 汕尾职业技术学院 | 张健韬 | 《汕尾渔港》 | 版画 | 陈政雄 |
| 广州美术学院 | 胡玉婷 | 《一堆石头》 | 水彩 | 陈朝生 |
| 广州美术学院 | 黄 政 | 《无言》 | 水彩 | 无 |
| 广州美术学院 | 阳 静 | 《肥美的青春》 | 水彩 | 无 |
| 广东轻工职业技术学院 | 罗新光 | 《青春无悔》 | 水彩 | 杨鸿英 |
| 广州美术学院 | 陈婉菱、  陈思莹 | 《系城》 | 水彩 | 韩建宇 |
| 二等奖 | 广州美术学院 | 徐 晴 | 《除夜自石湖归苕溪》 | 软笔书法 | 王忠勇 |
| 广州美术学院 | 蒋兆香 | 顾况《小孤山》 | 软笔书法 | 王忠勇 |
| 广州大学松田学院 | 何显达 | 《青春励志·书法系列》 | 软笔书法 | 邓铨 |
| 华南理工大学广州学院 | 石 晗 | 《行路难》 | 软笔书法 | 杨剑 |
| 华南理工大学广州学院 | 孙墨文 | 《论语》数则 | 软笔书法 | 杨剑 |
| 华南理工大学广州学院 | 赖锦宏 | 《五言对联》 | 软笔书法 | 杨剑 |
| 广州白云学院 | 黄寅想 | 《月下独酌》 | 软笔书法 | 王术峰 |
| 韩山师范学院 | 黄晓丹 | 《我的青春我奋斗》 | 软笔书法 | 柯东贤 |
| 广东工业大学华立学院 | 钟庆辉 | 《间繙时沦》 | 软笔书法 | 颜桢展 |
| 韶关学院韶州师范分院 | 庄伟聪 | 《毛笔楷书》 | 软笔书法 | 潘成章 |
| 广东医学院 | 陈武熊 | 《诗词三首》 | 软笔书法 | 许良金 |
| 广东医学院 | 刘 鑫 | 《周恩来诗一首》 | 软笔书法 | 许良金 |
| 北京师范大学珠海分校 | 梁 淞 | 《行书条幅》 | 软笔书法 | 尹贡白 |
| 北京师范大学珠海分校 | 陈毓琪 | 《阴符经》节选 | 软笔书法 | 尹贡白 |
| 嘉应学院 | 黄国艺 | 《沁园春雪》 | 软笔书法 | 麻爱民 |
| 嘉应学院 | 张 路 | 《诗词三首》 | 软笔书法 | 周利锋 |
| 嘉应学院 | 廖 珺 | 《小楷扇面》 | 软笔书法 | 麻爱民 |
| 嘉应学院 | 梁文胜 | 《行路难》 | 软笔书法 | 吴颂华 |
| 肇庆学院 | 蔡伟棵 | 《爱我中华》 | 软笔书法 | 胡海鹏 |
| 肇庆学院 | 杨 峰 | 《草书条幅》 | 软笔书法 | 任漫丛 |
| 惠州经济职业技术学院 | 罗 宇 | 林古度《吉祥寺古梅》 | 软笔书法 | 方凡 |
| 华南师范大学 | 曾晓虹 | 《般若心经》 | 软笔书法 | 马学义 |
| 中山大学 | 陈润深 | 《诗一首——外滩之夜》 | 软笔书法 | 杨念池水 |
| 中山大学 | 高 鹏 | 《青玉案》 | 软笔书法 | 无 |
| 顺德职业技术学院 | 颜 瑞 | 《三峡》 | 软笔书法 | 周昊 |
| 顺德职业技术学院 | 卢晓丽 | 《云阳馆与韩绅宿别》 | 软笔书法 | 周昊 |
| 广州城建学院 | 林英峰 | 《篆书》 | 软笔书法 | 无 |
| 广州美术学院 | 谢佩霖 | 《草书醉歌笑读联》 | 软笔书法 | 王忠勇 |
| 广州大学松田学院 | 蒲 颖 | 《清净.智》 | 软笔书法 | 黄东怡 |
| 广州白云学院 | 李永正 | 节录《千字文》 | 硬笔书法 | 王术峰 |
| 暨南大学 | 尹锦霞 | 《岳阳楼记》 | 硬笔书法 | 丁政 |
| 广州美术学院 | 黄 璟 | 《童稚》 | 国画 | 陈朋 |
| 广州美术学院 | 张博宇 | 《书心》 | 国画 | 黄志娟 |
| 韩山师范学院 | 陈志坚 | 《铜器》 | 国画 | 曾万春 |
| 韩山师范学院 | 李 洋 | 《国色天香》 | 国画 | 陈磊 |
| 肇庆学院 | 罗 毅 | 《雨后登高》 | 国画 | 王宗良 |
| 肇庆学院 | 梁海英 | 《大学生》 | 国画 | 石景瑞 |
| 肇庆学院 | 刘灿坚 | 《端坐的少女》 | 国画 | 莫世峰 |
| 惠州经济职业技术学院 | 王美真 | 《冰清玉洁》 | 国画 | 方凡 |
| 广州美术学院 | 陈金坚 | 《龙爪真榕》 | 国画 | 陈伟明 |
| 广州美术学院 | 陈金坚 | 《龙爪真榕》 | 国画 | 陈伟明 |
| 广州美术学院 | 陈琳琳 | 《亲密关系系列》 | 油画 | 范勃 |
| 广州美术学院 | 杨雪勇 | 《那瞬间》 | 油画 | 无 |
| 广东工业大学 | 黄海涛 | 《欲》 | 油画 | 蒋弘跃 |
| 广东工业大学 | 潘炜基 | 《忆江南傍晚》 | 油画 | 凌柯 |
| 韶关学院韶州师范分院 | 陈志浩 | 《支柱》 | 油画 | 伍时安 |
| 广州美术学院 | 张 覃 | 《窗外的梦》 | 油画 | 甘明智 |
| 广州美术学院 | 吕柏仪 | 《倒影》 | 版画 | 李全明 |
| 广州美术学院 | 何品丹 | 《希望》 | 版画 | 胡贤武 |
| 汕尾职业技术学院 | 朱冰冰 | 《天路》 | 版画 | 邵明江 |
| 汕尾职业技术学院 | 林和国 | 《和谐幸福》 | 版画 | 邵明江 |
| 汕尾职业技术学院 | 杨碧文 | 《江山如此多娇》 | 版画 | 陈政雄 |
| 汕尾职业技术学院 | 谢丽丹 | 《海恋》 | 版画 | 邵明江 |
| 广州美术学院 | 张 覃 | 《当代文明》 | 版画 | 郑星球 |
| 广州美术学院 | 许小晴 | 《残余·岁月》 | 水彩 | 陈朝生 |
| 广东工业大学 | 李凯帆 | 《绽放》 | 水彩 | 凌柯 |
| 广州美术学院 | 胡玉婷 | 《响午》 | 水彩 | 陈朝生 |
| 广东工业大学 | 郭逸武 | 《向上系列作品》 | 水彩 | 周建敏 |
| 广东外语外贸大学 | 黄杰辉 | 《屏山风采》 | 水彩 | 杨智 |
| 揭阳职业技术学院 | 林鹏开 | 《锈迹》 | 水彩 | 黄斌斌 |
| 三等奖 | 嘉应学院 | 李 晴 | 《扇形小篆》 | 软笔书法 | 段永成 |
| 肇庆学院 | 黄邦德 | 《行草条幅》 | 软笔书法 | 胡海鹏 |
| 广州大学松田学院 | 刘日扬 | 《逆水行舟》 | 软笔书法 | 邓铨 |
| 广州大学松田学院 | 夏 磊 | 《知难而进》 | 软笔书法 | 邓铨 |
| 华南理工大学广州学院 | 杨 锋 | 《五言联四对》 | 软笔书法 | 杨剑 |
| 华南理工大学广州学院 | 张祉君 | 《闻鸡起舞》 | 软笔书法 | 杨剑 |
| 韩山师范学院 | 黄晓丹 | 《我的青春我奋斗》 | 软笔书法 | 柯东贤 |
| 汕头大学 | 陈良军 | 《品令》 | 软笔书法 | 杨德鹏 |
| 广东技术师范学院 | 沈益然 | 《逐梦青春》 | 软笔书法 | 无 |
| 湛江师范学院 | 王小凯 | 《春日游张提举园池》 | 软笔书法 | 无 |
| 广东工业大学华立学院 | 方奕鸿 | 《山间天外》 | 软笔书法 | 无 |
| 惠州经济职业技术学院 | 王诗韵 | 《隶书楹联》 | 软笔书法 | 方凡 |
| 华南农业大学珠江学院 | 刘幸哲 | 《墨梅》 | 软笔书法 | 莫建国 |
| 广东外语外贸大学 | 李 锐 | 楷书《千字文》节选 | 软笔书法 | 丁健华 |
| 韶关学院韶州师范分院 | 曹冬兰 | 《毛笔楷书》 | 软笔书法 | 潘成章 |
| 广州大学华软软件学院 | 张诗娴 | 王昌龄《从军行》 | 软笔书法 | 黄天胜 |
| 汕尾职业技术学院 | 陈俊豪 | 《对联》 | 软笔书法 | 林香杨 |
| 广州大学华软软件学院 | 陈 希 | 《飞扬青春志，共铸中国梦》 | 软笔书法 | 无 |
| 广东医学院 | 林 杰 | 《青松劲挺》 | 软笔书法 | 黄力 |
| 广东医学院 | 彭新凯 | 《开拓创新》 | 软笔书法 | 许良金 |
| 广东医学院 | 沈晨欣 | 《沁园春.雪》 | 软笔书法 | 许良金 |
| 北京师范大学珠海分校 | 钟景趣 | 《启体对联条幅》 | 软笔书法 | 尹贡白 |
| 北京理工大学珠海学院 | 赖天文 | 《山行》杜牧 | 软笔书法 | 蒋文新 |
| 嘉应学院 | 陈朝娉 | 《破阵子》 | 软笔书法 | 无 |
| 肇庆学院 | 张亨昌 | 《软笔书法》 | 软笔书法 | 马升龙 |
| 肇庆学院 | 范海满 | 《小石潭记》 | 软笔书法 | 马升龙 |
| 深圳信息职业技术学院 | 蔡佳凡 | 《对联》 | 软笔书法 | 赖菀基 |
| 深圳信息职业技术学院 | 蔡佳凡 | 《古诗二首》 | 软笔书法 | 赖菀基 |
| 广州大学 | 曾冬容 | 《自创诗一首》 | 软笔书法 | 曹杰钊 |
| 肇庆学院 | 陈建民 | 《楷书条幅》 | 软笔书法 | 任漫丛 |
| 暨南大学 | 徐保民 | 《李贺诗一首》 | 软笔书法 | 陈志平 |
| 暨南大学 | 尹锦霞 | 《山居品雨》 | 软笔书法 | 丁政 |
| 暨南大学 | 吴天泽 | 《篆书对联》 | 软笔书法 | 朱圭铭 |
| 暨南大学 | 王金鑫 | 《雄狮神剑对联》 | 软笔书法 | 朱圭铭 |
| 华南农业大学 | 刘道敬 | 《国学书法两幅》 | 软笔书法 | 无 |
| 广州大学松田学院 | 叶伟杰 | 《静·心》 | 软笔书法 | 邓铨 |
| 广州大学华软软件学院 | 张诗娴 | 王昌龄《从军行》 | 软笔书法 | 黄天胜 |
| 广州大学松田学院 | 王林育 | 《春日》 | 软笔书法 | 杨盟 |
| 广东医学院 | 黄仁羡 | 《神州》 | 软笔书法 | 许良金 |
| 广东医学院 | 蓝尤冕 | 《天道酬勤》 | 软笔书法 | 许良金 |
| 韶关学院韶州师范分院 | 李泽耿 | 《小篆古诗》 | 硬笔书法 | 潘成章 |
| 广东医学院 | 许铭倩 | 《梦》 | 硬笔书法 | 许良金 |
| 广东医学院 | 赖梦晨 | 《古诗三首》 | 硬笔书法 | 许良金 |
| 深圳大学 | 陈伙德 | 《以法制权，构筑中国梦》 | 硬笔书法 | 徐磊 |
| 广州城建学院 | 谢俊乐 | 《千字文》 | 硬笔书法 | 无 |
| 广州美术学院 | 邱凯茜 | 《年轻少女》 | 国画 | 周湧 |
| 韩山师范学院 | 邹丽娇 | 《返璞归真》 | 国画 | 黄少伟 |
| 韩山师范学院 | 莫 顺 | 《松》 | 国画 | 郭建军 |
| 韩山师范学院 | 江玉平 | 《星辰》 | 国画 | 郭建军 |
| 韩山师范学院 | 陈志坚 | 《铜器》 | 国画 | 曾万春 |
| 韩山师范学院 | 李伟珊 | 《红蜻蜓》 | 国画 | 张玉金 |
| 汕尾职业技术学院 | 沈园富 | 《荷韵》 | 国画 | 林培亮 |
| 广州松田职业学院 | 吴佳明 | 《莺歌蝶舞》 | 国画 | 袁晶 |
| 广州松田职业学院 | 陈 塨 | 《梅兰竹菊》 | 国画 | 袁晶 |
| 湛江师范学院 | 魏静利 | 《山鸟画》 | 国画 | 无 |
| 华南农业大学珠江学院 | 习 贯 | 《白描和画》 | 国画 | 无 |
| 广东外语外贸大学 | 黄万光 | 《高山仰上》 | 国画 | 无 |
| 广东外语外贸大学 | 张悦鑫 | 《夏舞荷》 | 国画 | 无 |
| 广东海洋大学 | 朱 晴 | 《莲蓬》 | 国画 | 无 |
| 广东海洋大学 | 徐祎柔 | 《寻光》 | 国画 | 无 |
| 韶关学院韶州师范分院 | 曾光艳 | 《触动》 | 国画 | 沈家英 |
| 韶关学院韶州师范分院 | 唐 航 | 《幽香》 | 国画 | 沈家英 |
| 肇庆学院 | 赵晓斌 | 《憩》 | 国画 | 毛宜 |
| 肇庆学院 | 范海满 | 《星湖一日游》 | 国画 | 吴洁聪 |
| 肇庆学院 | 王鑫江 | 《雪乡》 | 国画 | 无 |
| 惠州经济职业技术学院 | 王美真 | 《冰清玉洁》 | 国画 | 方凡 |
| 惠州经济职业技术学院 | 莫春玉 | 《秋山图》 | 国画 | 胡学军 |
| 惠州经济职业技术学院 | 罗丹丹 | 《初春》 | 国画 | 胡学军 |
| 广州培正学校 | 梁惠婉 | 《风景》 | 国画 | 余焕佳 |
| 广州大学 | 曾冬容 | 《晨韵》 | 国画 | 曹杰钊 |
| 陆丰市第二职业技术学校 | 钟彩燕 | 《鸟语花香》 | 国画 | 无 |
| 陆丰市第二职业技术学校 | 洪秀娟 | 《秀娟画》 | 国画 | 无 |
| 广州美术学院 | 麦华烽 | 《我有一个梦》 | 油画 | 无 |
| 广州美术学院 | 陈志铭 | 《颠倒》 | 油画 | 谢楚余 |
| 广州美术学院 | 陈琳琳 | 《路边探戈系列》 | 油画 | 范勃 |
| 广州美术学院 | 林锐珍 | 《西边剪影系列》 | 油画 | 范勃 |
| 广东工业大学 | 邱燕婷 | 《秋意》 | 油画 | 蒋弘烨 |
| 广州美术学院 | 蒋 琦 | 《梦露》 | 油画 | 雷淑娟 |
| 广东技术师范学院 | 潘秋艳 | 《变》 | 油画 | 付智明 |
| 广东第二师范学院 | 林幼冰 | 《静静喘息》 | 油画 | 无 |
| 广州美术学院 | 施云霞 | 《一水一世界·一岁一峥嵘》 | 油画 | 黄建中 |
| 广州美术学院 | 韩雪仪 | 《湖》 | 版画 | 范国华 |
| 汕尾职业技术学院 | 王建校 | 《阿哥回来了》 | 版画 | 邵明江 |
| 汕尾职业技术学院 | 林 彤 | 《背后的女人》 | 版画 | 邵明江 |
| 广州美术学院 | 张叔筠 | 《门》 | 水彩 | 陈朝生 |
| 广州美术学院 | 陈少鹏 | 《家乡之晚霞》 | 水彩 | 无 |
| 广州美术学院 | 顾嘉伟 | 《旭光》 | 水彩 | 无 |
| 广州美术学院 | 古师承 | 《忆·香港》 | 水彩 | 李喻军 |
| 广州美术学院 | 李斯谊 | 《山顶小屋》 | 水彩 | 陈朝生 |
| 广州大学松田学院 | 李嘉敏 | 《青春梦山河》 | 水彩 | 郭振 |
| 广东工业大学 | 杨天鑫 | 《阳江·渔船》 | 水彩 | 张洪亮 |
| 广东工业大学 | 卞 勇 | 《信念》 | 水彩 | 周建敏 |
| 广东外语外贸大学 | 黄起博 | 《婺源村庄》 | 水彩 | 杨智 |
| 揭阳职业技术学院 | 郭晓晓 | 《秦风遗韵》 | 水彩 | 黄斌斌 |
| 广东财经大学华商学院 | 张庭震 | 《寂》 | 水彩 | 侯兆丰 |
| 广东财经大学华商学院 | 陈超龙 | 《静世》 | 水彩 | 湛素丹 |
| 广东第二师范学院 | 周翠芳 | 《渔港晚霞》 | 水彩 | 无 |
| 广东第二师范学院 | 边周子 | 《不穿衣服的工作者》 | 水彩 | 无 |
| 广东第二师范学院 | 吴晓蕾 | 《蒹葭秋水》 | 水彩 | 无 |
| 广东财经大学华商学院 | 陈超钊 | 《静世》 | 水彩 | 无 |
| 优秀奖 | 华南农业大学珠江学院 | 马佳婷 | 《城隍神记》 | 软笔书法 | — |
| 韶关学院韶州师范分院 | 张静霞 | 《毛笔楷书》 | 软笔书法 | — |
| 汕尾职业技术学院 | 黄梓林 | 《辛弃疾词一首》 | 软笔书法 | — |
| 汕尾职业技术学院 | 陈俊豪 | 《对联》 | 软笔书法 | — |
| 汕尾职业技术学院 | 江霭莹 | 《翰墨颂祖国》 | 软笔书法 | — |
| 广州大学华软软件学院 | 陈 希 | 《飞扬青春志，共铸中国梦》 | 软笔书法 | — |
| 华南农业大学 | 李 静 | 《大吉图》 | 软笔书法 | — |
| 韶关学院 | 邓淑贤 | 《未来有我创》 | 软笔书法 | — |
| 广东技术师范学院 | 耿兴玉 | 《况钟拒礼试》 | 软笔书法 | — |
| 顺德职业技术学院 | 卢婉华 | 《春夜宴诸从弟桃李圆序》 | 软笔书法 | — |
| 肇庆学院 | 舒 秀 | 《小楷》 | 软笔书法 | — |
| 广州美术学院 | 汪兰婷 | 篆书《宋赵汝愚〈柳梢205青〉》 | 书法类 | — |
| 广州美术学院 | 伍雄贤 | 《书法七则》 | 软笔书法 | — |
| 中山大学新华学院 | 陈俊旭 | 《同舟畅游学海路，蓄志共筑中国梦》 | 软笔书法 | — |
| 中山大学新华学院 | 梁治彤 | 《祖国腾飞》 | 软笔书法 | — |
| 广州大学华软软件学院 | 陈 希 | 《飞扬青春志，共铸中国梦》 | 软笔书法 | — |
| 华南农业大学 | 李 静 | 《大吉图》 | 软笔书法 | — |
| 广东技术师范学院 | 李庙华 | 《古诗两首》 | 软笔书法 | — |
| 湛江师范学院 | 郭林原 | 《静》 | 软笔书法 | — |
| 广东理工职业学院 | 王道武 | 《软笔书法》 | 软笔书法 | — |
| 广东工业大学华立学院 | 魏皓亮 | 《书与文》 | 软笔书法 | — |
| 广东工业大学华立学院 | 张圣鹏 | 《七律长征》 | 软笔书法 | — |
| 广东工业大学华立学院 | 黎晓君 | 《色彩青春颂》 | 软笔书法 | — |
| 广东海洋大学寸金学院 | 邓文威 | 《初见》 | 软笔书法 | — |
| 惠州学院 | 陈丽莎 | 《笔意赞》 | 软笔书法 | — |
| 广州白云学院 | 林伟镇 | 《彩色青春》 | 硬笔书法 | — |
| 广东技术师范学院 | 刘新文 | 《满江红》 | 硬笔书法 | — |
| 广东技术师范学院 | 禤韶敏 | 《人生三重界》 | 硬笔书法 | — |
| 广东外语外贸大学 | 黄 林 | 《滚·长江》 | 硬笔书法 | — |
| 韶关学院韶州师范分院 | 谢燕珊 | 《硬笔楷书》 | 硬笔书法 | — |
| 中山大学新华学院 | 吴楚莹 | 《琵琶行》 | 硬笔书法 | — |
| 湛江师范学院 | 岑晓明 | 《沁园春·中国梦》 | 硬笔书法 | — |
| 湛江师范学院 | 叶 怡 | 《青春奋斗路》 | 硬笔书法 | — |
| 湛江师范学院 | 余友杰 | 《小篆》 | 硬笔书法 | — |
| 广州大学松田学院 | 陈锡孟 | 《天色写生图》 | 国画 | — |
| 陆丰市第二职业技术学校 | 肖晓芬 | 《牡丹》 | 国画 | — |
| 惠州经济职业技术学院 | 罗丹丹 | 《晚秋》 | 国画 | — |
| 惠州经济职业技术学院 | 成 城 | 《山外青山，楼外楼》 | 国画 | — |
| 惠州经济职业技术学院 | 杨俊炜 | 《依山傍水》 | 国画 | — |
| 广州培正学校 | 姚蕙珠 | 《别致》 | 国画 | — |
| 肇庆学院 | 范海满 | 《走进山里人家》 | 国画 | — |
| 肇庆学院 | 张亨昌 | 《情怀七星》 | 国画 | — |
| 肇庆学院 | 徐梓兴 | 《向往》 | 国画 | — |
| 韩山师范学院 | 陈晓娜 | 《百花齐放》 | 国画 | — |
| 韩山师范学院 | 李 洋 | 《国色天香》 | 国画 | — |
| 韩山师范学院 | 古美贤 | 《墨荷无无之怒荷》 | 国画 | — |
| 韩山师范学院 | 陈爱娜 | 《秋硕图》 | 国画 | — |
| 广州大学松田学院 | 吴晓燕 | 《美好祖国》 | 国画 | — |
| 广州大学松田学院 | 陈锡孟 | 《天色写生图》 | 国画 | — |
| 广州美术学院 | 林柏兰 | 《棕榈树》 | 国画 | — |
| 广州美术学院 | 陈佳婉 | 《风缕青纱》 | 国画 | — |
| 广州美术学院 | 陈佳婉 | 《闻秋声》 | 国画 | — |
| 广州美术学院 | 林 玉 | 《伪装》 | 国画 | — |
| 广州美术学院 | 林 萍 | 《藏女》 | 国画 | — |
| 广州大学松田学院 | 赖敏幸 | 《春雾》 | 国画 | — |
| 韩山师范学院 | 江艳艳 | 《荷花艳》 | 国画 | — |
| 广东工业大学 | 黄丽英 | 《静物》 | 油画 | — |
| 广东工业大学 | 莫丽敏 | 《梦》 | 油画 | — |
| 广州松田学院 | 徐晓云 | 《恩》 | 油画 | — |
| 广东外语外贸大学 | 李 锋 | 《那些往事》 | 油画 | — |
| 韶关学院韶州师范分院 | 陈志浩 | 《牛角》 | 油画 | — |
| 广东第二师范学院 | 李燕玲 | 《奋斗》 | 油画 | — |
| 广东工业大学 | 李晓红 | 《通话》 | 油画 | — |
| 广州美术学院 | 张晓君 | 《绘声绘染》 | 油画 | — |
| 广州美术学院 | 高文娟 | 《围围巾女人》 | 油画 | — |
| 广州美术学院 | 温洁怡 | 《静物》 | 油画 | — |
| 广州大学松田学院 | 张行、刘伟潮、黄维 | 《写意生活》 | 油画 | — |
| 广州大学松田学院 | 李达斌 | 《舞》 | 油画 | — |
| 佛山科学技术学院 | 何靖雯 | 《雨雾下的石桥》 | 油画 | — |
| 佛山科学技术学院 | 何靖雯 | 《红楼一角》 | 油画 | — |
| 韶关学院韶州师范分院 | 赵汝静 | 《风采》 | 油画 | — |
| 广州大学 | 王蓝苹 | 《晨》 | 油画 | — |
| 广州美术学院 | 蒋 琦 | 《秘·谧》 | 油画 | — |
| 汕头大学 | 郑经宾 | 《台前幕后》 | 油画 | — |
| 广东工业大学 | 翁文辉 | 《风景1》 | 油画 | — |
| 广东工业大学 | 黄 敏 | 《沙漠之舟》 | 油画 | — |
| 广东工业大学 | 曾翠红 | 《清晨》 | 油画 | — |
| 广东工业大学 | 周妙冰 | 《水滴》 | 油画 | — |
| 广东工业大学 | 余菲蒨 | 《夕阳田野上的农妇》 | 油画 | — |
| 广东工业大学 | 李全英 | 《憩》 | 油画 | — |
| 广东技术师范学院 | 梁艳婷 | 《忆》 | 油画 | — |
| 广东技术师范学院 | 梁艳婷 | 《延续》 | 油画 | — |
| 广东技术师范学院 | 陈燕婵 | 《晨曦》 | 油画 | — |
| 广东技术师范学院 | 杨鑫鹏 | 《野》 | 油画 | — |
| 广东技术师范学院 | 余梦嫣 | 《蜿蜒的乡间小道》 | 油画 | — |
| 广东技术师范学院 | 余梦嫣 | 《乡村景观》 | 油画 | — |
| 嘉应学院 | 陈翠风 | 《油画玻璃》 | 油画 | — |
| 广东技术职业学院 | 陈周贵 | 《初见》 | 版画 | — |
| 汕尾职业技术学院 | 林广国 | 《田园新篇章》 | 版画 | — |
| 汕尾职业技术学院 | 林 彤 | 《背后的女人》 | 版画 | — |
| 汕尾职业技术学院 | 何美叶 | 《鹅》 | 版画 | — |
| 汕尾职业技术学院 | 陈锦填 | 《春暖》 | 版画 | — |
| 广东工业大学 | 余丽芳 | 《迎头赶上》 | 水彩 | — |
| 广东工业大学 | 韦 莹 | 《丛林土屋》 | 水彩 | — |
| 广东工业大学华立学院 | 陈燕丰 | 《青色梦幻》 | 水彩 | — |
| 揭阳职业技术学院 | 胡秀珠 | 《昔日时光》 | 水彩 | — |
| 揭阳职业技术学院 | 徐家怡 | 《风骨》 | 水彩 | — |
| 揭阳职业技术学院 | 郑雪花 | 《青春之梦》 | 水彩 | — |
| 广东工业大学 | 蔡裕巧 | 《中国建设者》 | 水彩 | — |
| 广东第二师范学院 | 李志鹏 | 《古堡》 | 水彩 | — |
| 广东外语外贸大学 | 邹自强 | 《山之雾》 | 水彩 | — |
| 揭阳职业技术学院 | 方细枚 | 《香格里拉》 | 水彩 | — |
| 广东轻工职业技术学院 | 王棋胜 | 《阳光下成长》 | 水彩 | — |
| 广州美术学院 | 谭重庆 | 《走夜路》 | 水彩 | — |
| 广州美术学院 | 范智瑜 | 《新生》 | 水彩 | — |
| 广州美术学院 | 岑 汇 | 《将军梦》 | 水彩 | — |
| 广东工业大学 | 黄海涛 | 《聚》 | 水彩 | — |
| 汕头大学 | 邱金石 | 《文园憩茶》 | 水彩 | — |
| 广东工业大学 | 郑大秋 | 《舞者》 | 水彩 | — |
| 广东工业大学 | 卢峘宇 | 《不要让她在污染的海洋中哭泣》 | 水彩 | — |
| 广东工业大学 | 林莹莹 | 《丹霞山》 | 水彩 | — |
| 广东工业大学华立学院 | 张兆宁 | 《失逝的梦》 | 水彩 | — |

中职、技工组

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **奖 项** | **学 校** | **姓 名** | **作品名称** | **类 型** | **指导老师** |
| 一等奖 | 江门市新会高级技工学校 | 余惠云 | 《梦想起航》 | 软笔书法 | 容钰珊 |
| 广东轻工职业技术学院 | 李芳菲 | 《青春中国梦，奋斗更美丽》 | 软笔书法 | 祁鸣鸣 |
| 广东轻工职业技术学院 | 邹小龙 | 《花开富贵》 | 国画 | 无 |
| 江门市新会高级技工学校 | 何冰盈 | 《芭蕾》 | 水彩 | 阮瑞意 |
| 深圳龙岗职业技术学校 | 房文珍 | 《青春花季》 | 水彩 | 乔 岳 |
| 二等奖 | 陆丰市第二职业技术学校 | 钟亚月 | 《春暖花开》 | 国画 | 彭志丹 |
| 陆丰市第二职业技术学校 | 钟彩燕 | 《鸟语花香》 | 国画 | 彭志丹 |
| 陆丰市第二职业技术学校 | 洪秀娟 | 《秀娟画》 | 国画 | 彭志丹 |
| 陆丰市第二职业技术学校 | 陈惠玲 | 《花好月圆》 | 国画 | 彭志丹 |
| 陆丰市第二职业技术学校 | 李少钒 | 《荷塘清趣》 | 国画 | 彭志丹 |
| 广东轻工职业技术学院 | 陈世浩 | 《追梦》 | 软笔书法 | 魏雪姣 |
| 陆丰市第二职业技术学校 | 蔡丽敏 | 《录多宝塔文》 | 软笔书法 | 郑育辉 |
| 广东轻工职业技术学院 | 罗景清 | 《梧》 | 软笔书法 | 魏雪姣 |
| 深圳龙岗职业技术学校 | 李思瑶 | 《京韵》 | 水彩 | 朱诗瑶 |
| 花都区职业技术学校 | 罗慧珊 | 《暮光》 | 水彩 | 田超文 |
| 三等奖 | 深圳市龙岗职业技术学校 | 张一婷 | 《青年，就该这样活着》 | 硬笔书法 | 赵 燕 |
| 广东省轻工业高级技工学校 | 丘木忠 | 《青春》 | 硬笔书法 | 刘 艺 |
| 深圳市龙岗职业技术学校 | 许晓桂 | 《青春的诗》 | 硬笔书法 | 赵 燕 |
| 东莞市机电工程学校 | 杨倩映 | 书法《古诗四首》 | 硬笔书法 | 李 梅 |
| 江门市新会高级技工学校 | 梁转坤 | 《花海》 | 水彩 | 李玉冰 |
| 广东省高级技工学校 | 陈 果 | 《青春梦想，放飞中国》 | 水彩 | 熊 宇 |
| 东莞市机电工程学校 | 黄嘉林 | 《可爱的村庄》 | 水彩 | 李 梅 |
| 东莞市机电工程学校 | 袁晓婷 | 《故乡的红土》 | 水彩 | 李 梅 |
| 东莞市机电工程学校 | 李始静 | 《梦中雪山》 | 水彩 | 李 梅 |
| 佛山市南海区卫生职业技术学校 | 丘美林 | 《父亲》 | 水彩 | 李嘉敏 |
| 东莞市机电工程学校 | 张巧玲 | 《雪之美》 | 水彩 | 李 梅 |
| 深圳市龙岗职业技术学校 | 罗 颖 | 《倒映的世界》 | 水彩 | 洪 梅 |
| 江门市新会高级技工学校 | 吴莎敏 | 《金色的稻田》 | 水彩 | 李玉冰 |
| 湛江市技师学院 | 吴志捷 | 《春色·鸟》 | 水彩 | 无 |
| 陆丰市第二职业技术学校 | 李胜琴 | 《清荷》 | 国画 | 彭志丹 |
| 广东省石油化工职业技术学校 | 钟达明 | 《咏秋》 | 国画 | 柳艳峰 |
| 广州市花都区职业技术学校 | 黄秋珍 | 《清荷》 | 国画 | 田超文 |
| 江门市新会高级技工学校 | 成晓玲 | 《书法》 | 软笔书法 | 孙才球 |
| 佛山市南海区卫生职业技术学校 | 曾伟建 | 《清风》 | 软笔书法 | 李嘉敏 |
| 深圳市龙岗职业技术学校 | 徐 清 | 篆书《七律一首》 | 软笔书法 | 李绥青 |
| 广东省轻工业高级技工学校 | 罗景清 | 《民安》 | 软笔书法 | 蔡继杯 |
| 深圳市龙岗职业技术学校 | 张伟超 | 《国破山河在》 | 软笔书法 | 许卫国 |
| 广东省石油化工职业技术学校 | 何志钦 | 《兰亭序》选句 | 软笔书法 | 罗斌华 |
| 陆丰市第二职业技术学校 | 方珠敏 | 《王安石、张继诗各一首》 | 软笔书法 | 郑育辉 |
| 广东省石油化工职业技术学校 | 曾天群 | 《静夜思》 | 软笔书法 | 柳艳峰 |
| 深圳市龙岗职业技术学校 | 黄境 | 《放眼、品位》 | 软笔书法 | 许卫国 |
| 江门市旅游职业技术学校 | 胡琼丹 | 《风华正茂》 | 软笔书法 | 文锦荣 |
| 东莞市经济贸易学校 | 冯锦涛 | 《我的梦》 | 油画 | 刘剑 |
| 深圳市龙岗职业技术学校 | 李依婷 | 《福-十二生肖》 | 版画 | 洪梅 |